

令和5年度シラバス（伴奏法）

教科	音楽（伴奏法）	単位数	2 単位	学年	3 学年
----	---------	-----	------	----	------

◎学習計画

学 期	学習内容	学習のねらい
1 学 期	<ul style="list-style-type: none"> ●オリエンテーション ○年間授業計画について ●楽典 ○音名、音階、音楽用語について ○プリント、ミニテスト ●音楽を形づくっている要素 ○形づくっている要素について知る ●三線・ギター ○三線・ギターアンケート ○三線・ギターについて知る ○ペア練習 ○C,G7 練習 ○ミニテスト（チェックテスト） ●創作 ○短い言葉にメロディをつくろう ○ワークシート1（個別学習） ○ワークシート2（グループ学習） ○創作I ○中間発表 ○創作II ○発表 ○記録にする ○反省と振り返りシート 	<p>1年間の授業のオリエンテーションを行います。（授業内容、評価、取組について）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・器楽の学習目標や一年間の学習計画を確認する。 ・音楽Ⅰ、Ⅱ以外の生徒のため、簡単な階名から音楽用語について復習。最終的には読譜まで。 ・復習を兼ね、音楽を形づくっている要素が音楽にもたらす効果を確認する。 ・三線、ギターについて関心を持って取り組む。 ・ギターについての経験等の事前アンケート。 ・名称、楽器の扱い、チューニングについて。 ・ギターの奏法を身につけようと取り組んでいく。 ・C,G7の確認テストを行う。 ・創作について事前アンケート。 ・創作の特徴を知り、創作に挑戦する。 ・ワークシートにイメージや作品の目指す点を記入。 ・グループで意見をまとめる。 ・音楽を形づくっている要素を感じ取りながら創作を行う。 ・グループで中間発表を行い、互いのグループへ感想や意見を述べる。 ・他のグループの演奏を参考に、意見や感想を取り入れ、感性を目指す。

	<p>● 1 学期のまとめ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・完成した作品を発表する。 ・IC レコードに記録し楽譜を作成する。 ・1 学期の授業の総復習、振り返りを行う。
2 学 期	<p>● 創作 II</p> <p>○ 詩にメロディをつくろう</p> <p>○○ ワークシート 1 (個別学習)</p> <p>○ ワークシート 2 (グループ学習)</p> <p>○ 創作 I</p> <p>○ 中間発表</p> <p>○ 創作 II</p> <p>○ 発表</p> <p>○ 記録にする</p> <p>○ 反省と振り返りシート</p> <p>● ギターアンサンブル</p> <p>○ それぞれの挑戦したい曲を仕上げ、発表しよう</p> <p>○ 発表曲・練習計画を立てる。</p> <p>○ 練習計画表を記入する。</p> <p>○ 中間発表</p> <p>○ 本発表</p> <p>○ 振り返りシートの作成。</p> <p>● 2 学期の反省</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・1 学期の要領をいかし、創作に挑戦する。 ・ワークシートにイメージや作品の目指す点を記入。 ・グループで意見をまとめる。 ・音楽を形づくっている要素を感じ取りながら創作を行う。 ・グループで中間発表を行い、互いのグループへ感想や意見を述べる。 ・他のグループの演奏を参考にしたり意見や感想を取り入れ、感性を目指す。 ・完成した作品を発表する。 ・IC レコードに記録し楽譜を作成する。 ・1 学期のギター学習をいかし、1 曲を発表演奏することを目標にする。 ・発表曲を決め、練習計画を立てる。 ・練習計画に基づいて練習を行う。 ・中間発表でアドバイス、意見交換、感想を述べ本発表に向けて取り組む。 ・発表会を行う。自分の練習計画の通りに進めて仕上げ発表を行う。発表を行い、他の演奏の感想を記入する。 ・振り返りシートをまとめる。 ・2 学期の授業を振り返る。

3 学 期	<ul style="list-style-type: none"> ●卒業式に向けて校歌練習。 ○校歌ミニテスト ○卒業式の歌 練習 ○卒業式の歌 ミニテスト ●1年の総まとめ ○年間の授業のまとめを行う。 ○創作作品や演奏作品を振り返る。 ○ファイル提出 	<ul style="list-style-type: none"> ・校歌練習を行う。 ・ミニテスト。 ・歌詞をできるだけ覚えるようにする。 ・ミニテスト。 ・これまでの授業内容を振り返る。 ・ファイルまとめを行う。 ・作品の振り返りを行うことでこれまでの授業の内容を再確認する。 ・ファイル提出
-------------	---	---

評価の観点・方法

授業態度、提出物、準備物、筆記テストを総合的に評価します。

主な観点

授業態度 学習課題（教材）に真面目に取り組んでいるか、遅刻せずに授業に出席しているか

提出物 毎回、確実に提出しているか

準備物 教科書、ファイル、筆記用具等を忘れずに持ってきているか

実技 正しいリズム、表現の工夫、正しい指使い（ギター、リコーダー）

学習の最初と終わりで向上がみられるか

○各学期のまとめとして、その学期で学んだ内容についての筆記テストを行います。

学習のポイント

授業に取り組む姿勢も評価に大きく影響します。苦手な分野でも自分なりに教材に取り組むことを期待します。

授業を受けるにあたって 守ってほしい事項	<ul style="list-style-type: none"> ・発表が中心となるので、計画性が求められます。着実な準備を心がけましょう。 ・プリントなどの提出物が多くあります。丁寧に記入すること、期限を守ることが大切です。 ・グループ活動も多くあります。協力して学習・表現活動を行うことが大切です。
-------------------------	--